

Progetto "GRAND TOUR AFAM" - Codice Unico di Progetto CUP I83B24000030006 - finanziato dall'Unione Europea Next Generation EU (NGEU) - per l'internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (AFAM) secondo il Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) MISSIONE 4 COMPONENTE 1 - INVESTIMENTO 3.4 SOTTO-INVESTIMENTO T5

VERBALE DI SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DI N.4 INCARICHI di docenza/consulenza, specificati come segue:

- a. **N. 1 incarico di coordinamento (con profilo di docenza) per la Tavola Rotonda avente per tema: *La ricerca artistica come elemento di innovazione e competitività del settore tessile.***
- b. **N. 1 incarico di docenza per Genius Academy dal titolo: *Registrar: figura chiave nella movimentazione dei beni artistici.***
- c. **N. 1 incarico consulenza di informatica del restauro per ottimizzazione di software dedicato alla fruizione degli esiti di ricerca legata al restauro da presentarsi in occasione del Pop Up Show previsto nella giornata.**
- d. **N. 1 incarico di assistenza per le funzionalità tecniche relative allo svolgimento del Roadshow con particolare riguardo ai momenti di speech (incontri di apertura e chiusura, tavole rotonde, Genius Academy).**

PER LA GIORNATA DEL 22 MAGGIO 2025 INSERITA NEL PROGETTO "GRAND TOUR AFAM" IDENTIFICATO DA CODICE CUP I83B24000030006 SECONDO DETERMINA DEL RUP DirezioneA/CC/Prot. n. 043/2025

Il giorno 20.05.2025, alle ore 9.00 c/o ILEM Srl Accademia di Como Aldo Galli in Via Petrarca 9, 22100 Como, si è riunita la Commissione nominata con determina DirezioneA/CC/Prot. n. 046/2025 per la selezione di 4 figure professionali per lo svolgimento delle attività di

- a. coordinamento (con profilo di docenza) per la Tavola Rotonda avente per tema: *La ricerca artistica come elemento di innovazione e competitività del settore tessile.*
- b. docenza per Genius Academy dal titolo: *Registrar: figura chiave nella movimentazione dei beni artistici.*
- c. consulenza di informatica del restauro per ottimizzazione di software dedicato alla fruizione degli esiti di ricerca legata al restauro da presentarsi in occasione del Pop Up Show previsto nella giornata.
- d. assistenza per le funzionalità tecniche relative allo svolgimento del Roadshow con particolare riguardo ai momenti di speech (incontri di apertura e chiusura, tavole rotonde, Genius Academy in relazione al progetto "GRAND TOUR AFAM", identificato da Codice CUP I83B24000030006, nelle persone:

Federica Colombani, in qualità di presidente;
Antonietta Skarpa, segretario verbalizzatore;
Elena Luzzani, componente

PREMESSO CHE

- con protocollo DirezioneA/CC/Prot. n. 044/2025 del 30 aprile 2025 ILEM Srl Accademia di Belle Arti Aldo Galli ha pubblicato un bando di selezione volto al conferimento di quattro incarichi individuali, aventi ad oggetto il progetto "GRAND TOUR AFAM", CUP I83B24000030006, nell'ambito Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza - MISSIONE 4 COMPONENTE 1 - INVESTIMENTO 3.4 SOTTO-INVESTIMENTO T5, per una durata massima di 15 (quindici) giorni a decorrere dal momento della pubblicazione sul sito www.accademiagalli.it nella sezione Progetti PNRR;
 - con protocollo DirezioneA/CC/Prot. n. 054/2025 del 30 aprile 2025 ILEM Srl Accademia di Belle Arti Aldo Galli ha pubblicato una proroga del suddetto bando
- l'Avviso di selezione ha previsto specifici criteri di selezione dei quali si terrà conto ai fini dell'individuazione della figura professionale affidataria dell'incarico individuale;
 - devono essere rispettati i termini di presentazione della domanda di selezione;
 - è stata regolarmente costituita la commissione di valutazione composta da 3 (tre) membri.

Tutto ciò premesso, il Presidente di commissione, nella persona di Federica Colombani dà atto che sono pervenute le seguenti candidature:

Numero	Tipo di incarico	Descrizione attività	Candidato
a	Coordinamento (con profilo di docenza)	Coordinamento Tavola Rotonda su "La ricerca artistica come elemento di innovazione e competitività nel tessile"	Alvisi Fulvio
b	Docenza	Docenza per Genius Academy: "Registrazione figura chiave nella movimentazione dei beni artistici"	Donati Alessandra
c	Consulenza informatica del restauro	Ottimizzazione software per la fruizione degli esiti di ricerca sul restauro, in occasione del Pop Up Show	Cailotto Andrea Maria Filippo
d	Assistenza tecnica per il Roadshow	Supporto tecnico negli speech (apertura, chiusura, tavole rotonde, Genius Academy)	-

La Commissione, dopo aver verificato la conformità e regolarità della documentazione pervenuta, procede alla valutazione delle candidature, applicando i seguenti criteri, indicati all'art. 9 del bando di selezione prot. n. DirezioneA/CC/Prot. n. 044/2025 del 30 aprile 2025 e i relativi punteggi attribuiti a ciascuno di essi come riportati di seguito:

<i>Criterio</i>	<i>Dettaglio</i>	<i>Punti max</i>
<i>Diploma di scuola secondaria superiore*</i>	<i>Verrà valorizzata una sola tra le opzioni con asterisco, quella dichiarata</i>	<i>1</i>
<i>Diploma di Laurea o accademico triennale*</i>		<i>1</i>
<i>Diploma di Laurea specialistica / vecchio ordinamento / Diploma accademico di II Livello / Laurea quinquennale*</i>		<i>5</i>
<i>Dottorato di ricerca*</i>		<i>3</i>
<i>Master, Specializzazioni, Corsi di perfezionamento post lauream</i>	<i>1 punto per ogni titolo (max 5 titoli)</i>	<i>5</i>
<i>Pubblicazioni coerenti con l'incarico</i>	<i>1 punto per ogni pubblicazione (max 5)</i>	<i>5</i>
<i>TITOLI PROFESSIONALI</i>	<i>Possesso di un adeguato profilo professionale</i>	<i>10</i>
<i>TOTALE MASSIMO PUNTI ASSEGNABILI</i>		<i>30</i>

Note:

- La voce con asterisco (*) si riferisce al titolo dichiarato nella domanda di partecipazione e verrà valutata una sola voce tra quelle indicate.
- I punteggi per master, specializzazioni e pubblicazioni sono cumulativi fino al massimo indicato.

Ad esito della valutazione i candidati hanno conseguito i seguenti punteggi: i candidati nelle modalità come sopra individuate e, per le ragioni in premessa, stila la seguente graduatoria:

CONFERIMENTO INCARICO DI COORDINAMENTO (CON PROFILO DI DOCENZA) PER LA TAVOLA ROTONDA AVENTE PER TEMA: "LA RICERCA ARTISTICA COME ELEMENTO DI INNOVAZIONE E COMPETITIVITÀ DEL SETTORE TESSILE".

candidato: FULVIO ALVISI

CANDIDATO	PUNTEGGIO COMPLESSIVO
ALVISI FULVIO	24,5/30

INCARICO DI DOCENZA PER GENIUS ACADEMY DAL TITOLO: "REGISTRAR: FIGURA CHIAVE NELLA MOVIMENTAZIONE DEI BENI ARTISTICI".

Candidata ALESSANDRA DONATI

CANDIDATO	PUNTEGGIO COMPLESSIVO
DONATI ALESSANDRA	30/30

INCARICO DI CONSULENZA DI INFORMATICA DEL RESTAURO PER OTTIMIZZAZIONE DI SOFTWARE DEDICATO ALLA FRUIZIONE DEGLI ESITI DI RICERCA LEGATA AL RESTAURO DA PRESENTARSI IN OCCASIONE DEL POP UP SHOW PREVISTO NELLA GIORNATA.

Candidato CAILOTTO ANDREA

CANDIDATO	PUNTEGGIO COMPLESSIVO
CAILOTTO ANDREA MARIA FILIPPO	18,5/30

INCARICO DI ASSISTENZA PER LE FUNZIONALITÀ TECNICHE RELATIVE ALLO SVOLGIMENTO DEL ROADSHOW CON PARTICOLARE RIGUARDO AI MOMENTI DI SPEECH (INCONTRI DI APERTURA E CHIUSURA, TAVOLE ROTONDE, GENIUS ACADEMY

NON PERVENUTE

Tutti i candidati valutati risultano idonei al conferimento dell'incarico, viene quindi prodotta la graduatoria finale, della quale sarà data evidenza pubblica sul sito.

CANDIDATO	PUNTEGGIO COMPLESSIVO	
ALVISI FULVIO	24,5/30	ASSEGNATARIO
DONATI ALESSANDRA	30/30	ASSEGNATARIO
CAILOTTO ANDREA MARIA FILIPPO	18,5/30	ASSEGNATARIO

Per quanto definito e svolto, i candidati selezionati a seguito di avviso pubblico **DirezioneA/CC/Prot. n. 044/2025 del 30 aprile 2025 e successiva proroga** sono:

a) **Fulvio Alvisi**, Coordinamento (con profilo di docenza) per la tavola rotonda avente per tema: “La ricerca artistica come elemento di innovazione e competitività del settore tessile”

b) **Alessandra Donati**, docenza per Genius Academy dal titolo: “Registrar: figura chiave nella movimentazione dei beni artistici”

c) **Andrea Cailotto**, consulenza di informatica del restauro per ottimizzazione di software dedicato alla fruizione degli esiti di ricerca legata al restauro da presentarsi in occasione del Pop Up show previsto nella giornata del 22 Maggio 2025.

d) non pervenute

Alle ore 11.40, il Presidente dichiara chiusa la seduta.

Il presente verbale viene redatto contestualmente, letto, confermato e sottoscritto al termine della seduta e inserito in apposito plico, destinato alla raccolta dei verbali e della documentazione della presente procedura selettiva.

Letto, confermato e sottoscritto,

Como, 20.05.2025

Presidente
Segretario verbalizzatore
Componente

Federica Colombani
Antonietta Skarpa
Elena Luzzani

Federica Colombani
Antonietta Skarpa
Elena Luzzani