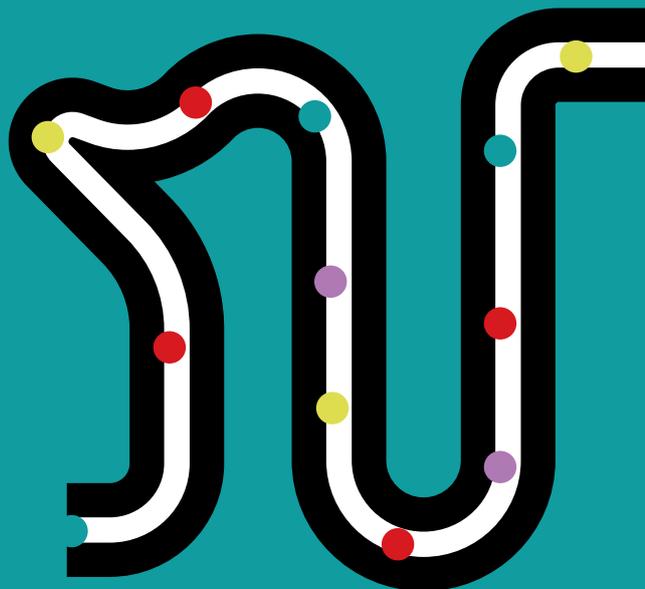


Designers in Action!

Sustainability Scholarship Program



Corsi Triennali e Post Diploma

Scadenza: 20 settembre 2023

La Fondazione Francesco Morelli, IED – Istituto Europeo di Design S.p.A. (di seguito IED) e I.L.E.M. srl – Accademia di Belle Arti “Aldo Galli” (di seguito Accademia Galli) invitano i giovani con una spiccata sensibilità e un interesse attivo sui temi ambientali e sociali a dare il proprio contributo civico partecipando a progetti che saranno messi in campo dalla Fondazione Francesco Morelli, da IED e dall’ Accademia Galli o da enti con cui sussistono progettualità attive, per contribuire alla diffusione di valori nel mondo e nella comunità studentesca, sempre più attenta agli impatti e ai problemi urgenti del pianeta.

L’obiettivo del presente bando è di incentivare e premiare gli studenti che vogliono impegnarsi in attività di impegno civile attraverso il volontariato, la sensibilizzazione e la progettazione per sensibilizzare la comunità ai temi dell’inclusione e della sostenibilità ambientale, economica e sociale.

In palio **40 Borse di Studio** del valore di **€ 4.000** ciascuna a copertura parziale della la retta di frequenza per l’iscrizione al primo anno dei corsi Triennali e Post Diploma in Design, Moda, Arti Visive, Comunicazione e Restauro, **per l’anno accademico 2023/2024** organizzati nelle sedi IED a Milano, Cagliari, Firenze, Roma, Torino e presso l’Accademia Galli di Como.

Come partecipare

Per partecipare al Concorso è necessario l’invio del materiale richiesto entro e non oltre il **20 settembre 2023**:

- Step 1.** Leggi attentamente il presente Regolamento e i requisiti di partecipazione.
- Step 2.** Scegli il corso e la sede per cui ti stai candidando.
- Step 3.** Registrati compilando il form all’indirizzo <https://www.ied.it/news/borsa-di-studio-designers-in-action-2324>
Una volta registrato, riceverai via e-mail il link per accedere all’Area Riservata dove potrai caricare i materiali richiesti.
- Step 4.** Inizia a preparare il materiale richiesto secondo le indicazioni di brief per accedere alla Borsa di Studio.
- Step 5.** Una volta preparato il materiale, entra nella sezione riservata e carica il tuo progetto completo dei documenti richiesti.
- Step 6.** Se risulti vincitore della Borsa di Studio avrai 3 giorni di tempo per confermare la tua accettazione e 5 giorni per completare la tua iscrizione

In bocca al lupo!

TERMINI E CONDIZIONI

1. Premessa

- 1.1 La Fondazione Francesco Morelli, IED – Istituto Europeo di Design S.p.A. (di seguito IED) e I.L.E.M. srl – Accademia di Belle Arti “Aldo Galli” (di seguito Accademia Galli) intendono favorire giovani che ritengono di avere una spiccata sensibilità e forte interesse per la sostenibilità attraverso l’attivazione e la promozione di specifici concorsi per i propri corsi nell’ambito del design, della moda, delle arti visive, della comunicazione e del restauro.
- 1.2 Nell’ambito di tale iniziativa La Fondazione Francesco Morelli, IED – Istituto Europeo di Design S.p.A. (di seguito IED) e I.L.E.M. srl – Accademia di Belle Arti “Aldo Galli” (di seguito Accademia Galli) promuovono il concorso attraverso il sito <https://www.ied.it/news/borsa-di-studio-designers-in-action-2324> e i propri canali social.
- 1.3 L’obiettivo del concorso è di assegnare un massimo di n. **40 Borse di Studio del valore di € 4.000 ciascuna a copertura parziale della retta di frequenza dei corsi Triennali e Post Diploma** per l’anno accademico 2023/2024.
- 1.4 Il concorso **DESIGNERS IN ACTION! Sustainability Scholarship Program** (il “Concorso”) è disciplinato dal presente **Regolamento** e si svolgerà, attraverso le fasi di seguito descritte, a decorrere dalla data di pubblicazione del Regolamento medesimo, sino al **20 settembre 2023**. Verrà pubblicata sul sito ied.it la graduatoria dei vincitori entro e non oltre il **17 ottobre 2023**.

2. Requisiti di partecipazione e scadenze

- 2.1 La partecipazione al Concorso è subordinata alla registrazione a <https://www.ied.it/news/borsa-di-studio-designers-in-action-2324>
- 2.2 La partecipazione è riservata esclusivamente ai Candidati di età massima di 26 anni al 31 dicembre 2023 residenti in Italia.
- 2.3 I Candidati dovranno aver compiuto 18 anni entro il 31 dicembre 2023 e aver conseguito il diploma di scuola superiore entro il mese di settembre 2023.
- 2.4 Per partecipare all’assegnazione delle Borse di Studio, i Candidati dovranno dimostrare di appartenere a una fascia di reddito non superiore a 35.000 euro, tramite la presentazione del modulo ISEE Universitario o dell’Isee Corrente (nel caso in cui la situazione lavorativa o economica della famiglia sia cambiata rispetto a quella di riferimento per l’Isee ordinario). In caso di genitori non coniugati e non conviventi fra di loro o in caso di genitori separati o divorziati i Candidati dovranno presentare il modulo Isee con componente Aggregato.
- 2.5 L’Attestazione ISEE, in ogni caso, potrà essere soggetta a controlli da parte delle autorità competenti, pertanto in caso di dichiarazioni non veritiere saranno applicate le normative vigenti oltre ad essere esclusi dalla classifica di assegnazione delle Borse di studio.

- 2.6 Il mancato conseguimento del diploma di scuola superiore comporterà, in caso di assegnazione, la revoca della Borsa di Studio.
- 2.7 Non sono ammessi alla selezione coloro che siano già in possesso di un diploma conseguito presso IED e Accademia Galli o in scuole affini.
- 2.8 I Candidati dovranno conoscere la lingua di erogazione del corso secondo i requisiti di ammissione (minimo livello B2 del QCER della lingua di erogazione del corso).
- 2.9 I dipendenti e i collaboratori di IED e Accademia Galli non possono partecipare al Concorso.
- 2.10 Fornendo i dati personali richiesti nello specifico form di registrazione, il Candidato è consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni mendaci ed è tenuto a fornire dati precisi, completi, corretti e veritieri.
- 2.11 Il trattamento di tali dati avverrà secondo le modalità di cui all’informativa ai sensi del **D.Lgs 2016/679**. Nessuno dei dati richiesti per la registrazione può essere considerato sensibile ai sensi del citato decreto.
- 2.12 Il Candidato sarà ritenuto responsabile di qualsiasi danno e conseguenza pregiudizievole arrecati a IED e Accademia Galli in dipendenza della mancata osservanza di quanto sopra.

3. Concorso e contributi creativi (“Elaborato”) del candidato

- 3.1 Ogni Candidato registrato può partecipare al Concorso compilando il **form di registrazione** ed indicando una sola città di erogazione ed un solo corso di interesse. Una volta ricevuta l’email con il link per accedere all’area riservata, il candidato dovrà caricare entro e non oltre le **ore 23.59 del 20 settembre 2023 (GMT+1)**, i propri contributi creativi (“Elaborato”) costituiti da parole, disegni, collage, moodboard, illustrazioni, fumetti, fotografie, brevi video corredati da un testo di presentazione. I materiali caricati dovranno rispettare le caratteristiche e i formati di cui al successivo art. 4 del medesimo regolamento.
- 3.2 Ogni partecipante può candidarsi per un’unica sede, per un unico corso e con un solo Elaborato e per una sola tipologia di concorso IED sui corsi triennali e Post Diploma attivi per l’anno accademico 2023/2024. Non possono inoltre partecipare al concorso i candidati che hanno già vinto una Borsa di Studio erogata da IED o Accademia Galli per l’anno accademico 2023/2024.
- 3.3 Il Candidato garantisce che gli Elaborati caricati sul Sito siano il risultato del proprio lavoro personale e, consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni mendaci, garantisce che:
 - siano stati realizzati esclusivamente per la partecipazione al concorso e non siano stati presentati per la partecipazione ad altri concorsi;
 - siano frutto esclusivo del proprio ingegno, e non di contraffazione e/o plagio;
 - non siano contrari a norme di legge, all’ordine pubblico e al buon costume;
 - non violino alcun diritto, registrato o meno, di proprietà intellettuale e/o industriale di terzi, quale, a titolo esemplificativo e non esaustivo,

diritti d'autore, marchi, brevetti, disegni ornamentali e modelli di utilità;

- non violino alcun diritto di terzi derivante dalla legge, da contratti, da usi e consuetudini;
- siano stati realizzati ottenendo tutte le necessarie e specifiche autorizzazioni e/o liberatorie da parte di ogni soggetto a vario titolo coinvolto nella realizzazione degli Elaborati medesimi.

3.4 Il Candidato si assume ogni responsabilità in ordine a contenuto, liceità, natura, qualità e veridicità degli Elaborati, con espresso esonero di Fondazione Francesco Morelli, IED e Accademia Galli e dei suoi aventi causa da ogni onere di accertamento e/o controllo al riguardo.

3.5 Il Candidato si impegna a manlevare sostanzialmente e processualmente Fondazione Francesco Morelli, IED e Accademia Galli e i suoi aventi causa, tenendoli indenni da ogni perdita, danno, responsabilità, costo o spese, incluse anche le spese legali, derivanti da ogni violazione dei precedenti punti del presente articolo.

4. Brief e formati degli Elaborati

4.1 I partecipanti dovranno sviluppare una propria proposta personale partendo dalle indicazioni di seguito indicate:

1) Presentazione di un elaborato personale rispetto ad uno dei **17 goals dell'agenda 2030 Onu**.

L'Elaborato presentato dovrà spiegare perché il candidato ha ritenuto di scegliere un dato "goal" e la tematica che sottende, in luogo di altri.

Potrà essere sviluppato mediante l'utilizzo di: parole, disegni, collage, moodboard, illustrazioni, fumetti, fotografie, brevi video della durata massima di 1 minuto e suoni in relazione al corso scelto (che riportino una breve ma chiara descrizione di cosa rappresentano e/o vogliono comunicare).

2) L'Elaborato dovrà essere inoltre accompagnato da una breve ma dettagliata descrizione del ruolo di Ambassador dal punto di vista del candidato (cioè cosa proporrebbe di fare il candidato richiedente se divenisse **IED Ambassador**).

Si potrà utilizzare ogni tecnica o strumento desiderata, possibilmente tutto raccolto in un unico pdf.

Inoltre il Candidato al concorso DESIGNERS IN ACTION! Sustainability Scholarship Program deve:

- **Possedere una naturale inclinazione verso i temi della sostenibilità ambientale, sociale, culturale ed economica.**
- **Dimostrare consapevolezza della necessità di contribuire alla salvaguardia del pianeta attraverso azioni che derivano dalla propria partecipazione individuale in primis e conseguentemente, mediante il coinvolgimento attivo di quante più persone possibili.**
- **Mostrare coerenza tra i valori in cui crede e il proprio stile di vita.**

Gli studenti più meritevoli e sensibili alle tematiche ambientali, sociali, culturali ed economiche potranno realizzare la propria inclinazione in qualità di promotori di iniziative di sostenibilità per divenire «IED Ambassador».

4.2 Il Candidato deve caricare parole, disegni, collage, moodboard, illustrazioni, fumetti, fotografie, brevi video e suoni rappresentanti l'Elaborato (declinato al corso scelto), indicare il titolo dell'Elaborato e spiegare l'idea

alla base dello stesso in dieci righe di testo (tutto secondo le specifiche indicazioni del brief).

4.3 Tale materiale deve essere contenuto in un unico file in formato .pdf o .docx di dimensioni massime di 8 Mb. all'interno del file si potranno inserire da 1 a un massimo di 10 immagini, fotografie, scansioni, testi o disegni che rappresentino l'Elaborato - è facoltativo l'inserimento di un link ad un file video precedentemente pubblicato su Youtube.com o Vimeo.com.

5. Documenti richiesti

5.1 Per procedere alla verifica dell'idoneità al Corso scelto, ai partecipanti sarà richiesto:

- Lettera di motivazione nella lingua di erogazione del corso.
- Copia della Carta d'Identità e per gli studenti extra europei residenti in Italia copia del permesso di soggiorno.
- Certificato che attesti la conoscenza della lingua di erogazione del corso, se diversa dalla lingua madre, (in alternativa è possibile sostenere un colloquio di lingua via skype).
- Certificazione ISEE Universitario, Isee Corrente o Isee con componente Aggregato.
- Elaborato così come descritto nel Brief riportato all'art.4 del presente regolamento.

6. BORSE DI STUDIO

6.1 La Fondazione Francesco Morelli, IED – Istituto Europeo di Design S.p.A. (di seguito IED) e I.L.E.M. srl – Accademia di Belle Arti "Aldo Galli" (di seguito Accademia Galli) mettono in palio il numero massimo di 40 Borse di Studio a copertura parziale della retta di frequenza per l'iscrizione al primo anno di corso per l'anno accademico 23/24.

6.2 Le Borse di Studio saranno assegnate – a prescindere dal corso di destinazione - sulla base della qualità della lettera motivazionale, dell'elaborato e del relativo colloquio.

A parità di punteggio nella graduatoria finale si terrà conto del reddito Isee minore. La Fondazione Francesco Morelli, IED e Accademia Galli valuteranno a proprio insindacabile giudizio, i risultati delle prove tramite una commissione (Giuria) composta da membri interni.

6.3 La Fondazione Francesco Morelli, IED e Accademia Galli si riservano la facoltà di non assegnare una o più Borse di Studio nel caso in cui, a proprio insindacabile giudizio non siano raggiunti i requisiti previsti dal presente Bando per l'assegnazione delle Borse di Studio.

6.4 Si riservano la facoltà di non attivare uno o più Corsi nel caso in cui non sia stato raggiunto un adeguato numero di iscritti, oppure, nel caso in cui vengano meno, per qualunque motivo, i necessari requisiti di supporto didattico, logistico e amministrativo.

In tali casi, le Borse di Studio previste per i Corsi non attivati non saranno assegnate, senza che ciò possa far sorgere in capo al vincitore alcun diritto a risarcimenti, rimborsi e/o indennità di sorta.

6.5 Agli studenti assegnatari verrà garantita, per gli anni successivi, la Borsa di Studio del medesimo valore di

€ 4.000, qualora gli stessi superino tutti gli esami previsti dal piano di studi di ciascun anno entro la sessione straordinaria di settembre, con una media ponderata non inferiore a 28/30, un reddito ISEE Universitario non superiore a 35.000 euro.

Il candidato ha inoltre l'obbligo di partecipazione ad attività progettuali su tematiche di inclusività, cooperazione, solidarietà organizzati da IED e/o Fondazione Francesco Morelli o in collaborazione con associazioni e/o enti partner per un totale di 50h da svolgere durante ciascun anno accademico. In assenza di tali condizioni, la Borsa di Studio non sarà rinnovata.

- 6.6** Questa iniziativa non è cumulabile con altre iniziative della Fondazione Francesco Morelli, di IED e Accademia Galli. Qualora uno studente risulti già iscritto e abbia già usufruito di una precedente agevolazione, gli sarà riconosciuto lo sconto secondo l'iniziativa più favorevole

7. Destinazione delle Borse di Studio

- 7.1** Le Borse di Studio saranno assegnate sui corsi Triennali e Post Diploma erogati dalle seguenti sedi e nelle seguenti modalità:

IED Milano*:

n. 12 Borse di Studio

IED Roma:

n. 12 Borse di Studio

IED Torino:

n. 4 Borse di Studio

IED Firenze:

n. 4 Borse di Studio

IED Cagliari:

n. 4 Borse di Studio

Accademia di Belle Arti Aldo Galli:

n. 4 Borse di Studio

8. Selezione dei vincitori e giuria

- 8.1** La valutazione dell'Elaborato sarà effettuata da una Giuria composta dal team del Sustainability Hub, da direttori e docenti delle scuole di Design, Moda, Arti Visive, Comunicazione e Restauro.
- 8.2** La valutazione avverrà a insindacabile giudizio della Giuria.
- 8.3** La Giuria valuterà i progetti con un punteggio da 0 a 5 per ciascuno dei seguenti criteri:
- Coerenza col tema;
 - Originalità e sensibilità dell'idea e della proposta sviluppata;
 - Efficacia dell'Elaborato.
- 8.4** Gli autori dei progetti che avranno totalizzato un punteggio minimo di 9, saranno chiamati a sostenere un colloquio e in questa occasione saranno valutati, con un punteggio da 0 a 5 per ciascuno dei seguenti criteri:
- Motivazione del candidato;
 - Vivacità intellettuale e interessi personali;
 - Capacità comunicativa.
- Il punteggio totalizzato dai candidati in entrambe le valutazioni andrà a definire la graduatoria finale. Per ciascun singolo Corso verrà formata una graduatoria finale.

- 8.5** I vincitori saranno avvisati a mezzo posta elettronica dal personale IED e Accademia Galli. I vincitori dovranno inviare formale accettazione a mezzo posta elettronica all'indirizzo da cui riceveranno la comunicazione, entro 3 giorni dall'avviso. Qualora il vincitore non provveda in tal senso, la Borsa di Studio sarà considerata dallo stesso automaticamente rifiutata e, pertanto, verrà automaticamente assegnata al Candidato risultante successivo nella Graduatoria del Corso di riferimento. Dal momento dell'accettazione, il vincitore avrà 5 giorni di tempo per presentare la domanda di ammissione al corso per il quale gli è stata attribuita la Borsa di Studio e pagare la tassa di iscrizione, seguendo la relativa procedura di iscrizione.
- 8.6** In caso di selezione dell'Elaborato da parte della Giuria, prima di effettuare il colloquio di ammissione al corso, il Candidato dovrà completare la registrazione su admission.force.com in tutte le sue parti obbligatorie.

9. Condizioni e termini generali di partecipazione

- 9.1** Le domande di partecipazione incomplete non saranno ritenute valide.
- 9.2** Non potranno essere accettati gli Elaborati incompleti o inviati dopo le ore **23.59 del 20 settembre 2023 (GMT+1)**.
- 9.3** IED e Accademia Galli declinano ogni responsabilità qualora si verificano fatti e/o eventi, a IED e Accademia Galli non imputabili, che compromettano l'invio degli Elaborati, come ad esempio perdite o ritardi dovuti al malfunzionamento di dispositivi elettronici.

10. Proprietà e diritti relativi agli Elaborati

- 10.1** I diritti di proprietà intellettuale degli Elaborati appartengono sempre all'autore.
- 10.2** Il Candidato, con la sua partecipazione al Concorso, rinunciando a qualsivoglia compenso, indennizzo e/o rimborso, e indipendentemente dall'assegnazione o meno della Borsa di Studio, concede gratuitamente e definitivamente a IED e Accademia Galli il diritto di utilizzare l'Elaborato inviato a fini promozionali e divulgativi delle attività di IED e Accademia Galli sui propri Siti Web e mediante i propri consueti canali di comunicazione, ferma restando l'indicazione dell'ideatore del Concept.

11. Esclusione di garanzie

- 11.1** La Fondazione Francesco Morelli, IED – Istituto Europeo di Design S.p.A. (di seguito IED) e I.L.E.M. srl – Accademia di Belle Arti “Aldo Galli” (di seguito Accademia Galli) non affermano né garantiscono che il sito e le relative funzionalità siano “senza errori”, soddisfino particolari standard del Candidato o sue richieste o bisogni.
- 11.2** Non dichiarano né garantiscono che l'uso del sito e delle relative funzionalità sia ininterrotto, tempestivo, sicuro o privo di errori, né che le informazioni e i contenuti presenti sul sito siano corretti, veritieri e/o affidabili.
- 11.3** In nessun caso IED e Accademia Galli potranno essere

ritenuti responsabili nei confronti del Candidato e/o di terzi per qualunque danno consequenziale, incidentale, indiretto o di qualunque natura, prevedibile o meno, derivati dall'uso o dall'impossibilità d'uso del sito.

- 11.4** Non saranno inoltre responsabili per le inesattezze o ritardate prestazioni dovute a cause di forza maggiore.
- 11.5** Non sono responsabili per un uso improprio del sito e non garantiscono né autorizzano l'utilizzo dello stesso nelle applicazioni ove possa causare danni a persone o cose.
- 11.6** Il Candidato si impegna e si obbliga a tenere indenne La Fondazione Francesco Morelli, IED e Accademia Galli per ogni e qualsiasi conseguenza dovesse derivare dall'utilizzazione illecita, indebita o contra legem del sito.
- 11.7** Conseguentemente, il Candidato si dichiara responsabile in modo esclusivo verso La Fondazione Francesco Morelli, IED e Accademia Galli e i terzi per quanto possa costituire comportamento o fatto sanzionabile ex lege nell'ambito dell'utilizzazione del sito.

12. Obblighi del candidato

- 12.1** Il Candidato si obbliga a:
 - non divulgare, direttamente o indirettamente, e non cedere a terzi password e/o login e/o comunque chiavi di accesso;
 - non riprodurre, duplicare, copiare, distribuire, in tutto o in parte, per fini commerciali o meno, il sito, e il contenuto IED ivi pubblicati sia in forma stampata che in forma leggibile dall'elaboratore;
 - non commettere alcuna azione che possa compromettere la sicurezza e l'integrità del sito IED.
- 12.2** È fatto espresso divieto al Candidato di:
 - fornire materiale che sia protetto da diritto d'autore, a meno che il Candidato sia titolare di tale diritto o disponga dell'autorizzazione del titolare dello stesso;
 - fornire materiale che riveli segreti industriali, a meno che il Candidato sia titolare di tali segreti o disponga dell'autorizzazione del titolare degli stessi;
 - fornire materiale che violi diritti di proprietà intellettuale o che leda la privacy altrui o diritti relativi a contratti di pubblicità;
 - fornire o in altro modo trasmettere materiale illecito o comunque contrario all'ordine pubblico o al buon costume;
 - fornire, inserire e/o pubblicare materiale sessualmente esplicito;
 - fornire, inserire, pubblicare o in altro modo trasmettere o diffondere materiale promozionale, junk mail, spam o qualsiasi forma di sollecitazione non autorizzati o non richiesti;
 - falsificare la propria identità;
 - fornire o in altro modo trasmettere qualsivoglia materiale contenente virus e, comunque, codici, file o programmi creati per interrompere, distruggere, danneggiare o limitare il funzionamento dei software, degli hardware, dei siti o degli impianti di telecomunicazione di IED o di terzi.

- 12.3** Ogni accertata violazione degli obblighi di cui al presente articolo consentirà a IED e Accademia Galli di escludere il candidato dalla partecipazione al presente Bando, fermo restando il diritto di IED, Accademia Galli e/o di terzi al risarcimento del danno.

13. Legge applicabile e foro competente

- 13.1** Per tutte le controversie (anche non contrattuali) che dovessero insorgere nell'interpretazione e nell'esecuzione del presente Regolamento e, comunque, per tutte le controversie connesse e/o derivanti dall'uso del sito sarà applicabile esclusivamente la Legge italiana.
- 13.2** Per tutte le controversie (anche non contrattuali) che dovessero insorgere in relazione all'uso e all'accesso al sito, nonché in relazione al presente Regolamento, comprese quelle inerenti alla validità, interpretazione, esecuzione e risoluzione delle stesse, sarà esclusivamente competente il Foro di Milano.