

**International
Education
Network**

Milano, 21 gennaio 2026

Prot.: RB/es DA007/26

Milano

Decreto Direttoriale di pubblicazione della graduatoria finale del bando di concorso per l'ammissione al Corso di Dottorato di Ricerca in Design, Arts and Transdisciplinarity – Ciclo XLI - a.a. 2025/26.

Barcelona

Cagliari

Il Direttore Accademico,

Firenze

VISTO il D.M. 21 febbraio 2024, (prot. n. 470), recante Decreto di definizione delle modalità di accreditamento dei corsi di dottorato di ricerca delle Istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica (AFAM);

Madrid

Rio de Janeiro

VISTO il D.M. 27 marzo 2024 (prot. n. 544), recante Decreto di determinazione dell'importo annuo della borsa per la frequenza ai corsi di dottorato di ricerca delle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica (AFAM);

Roma

VISTO il D.M. 12 giugno 2024 (prot.n. 778), recante Decreto di approvazione delle Linee Guida per l'accREDITamento dei dottorati di ricerca delle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica (AFAM);

São Paulo

Torino

VISTO il Regolamento Didattico corsi di Dottorato di Ricerca IED prot. N. 8233 del 20 marzo 2025.

.

Bilbao

VISTO il DM 1408 del 27/08/2024 con cui il Ministro dell'Università e della Ricerca ha concesso l'accREDITamento del Corso di Dottorato in DESIGN, ARTS AND TRANSDISCIPLINARITY (DOT2493W5K) per Istituto Europeo di Design (IED) sede di Torino, a decorrere dal ciclo di dottorato XL attivato nell'a.a. 2024/2025, su conforme parere dell'ANVUR rilasciato con delibera n. 183 del 30/07/2024 e n. 190 dell'8 agosto 2024.

Como

CONSIDERATO che L'accREDITamento del corso di dottorato ha durata quinquennale, pari a tre cicli consecutivi, ed è subordinato alla permanenza per tutta la sua durata del rispetto dei requisiti a tal fine necessari, verificata annualmente da parte dell'ANVUR, anche sulla base dell'attività dei nuclei di valutazione dell'Istituzione secondo quanto previsto ai sensi dell'art. 5 comma 6 del D. M. n. 470/2024.

VISTO il parere favorevole rilasciato dall'ANVUR con delibera del 21/10/2025 in merito alla richiesta di rinnovo dello stesso corso di Dottorato in DESIGN, ARTS AND TRANSDISCIPLINARITY (DOT2493W5K) per il ciclo XLI a.a. 2025/2026.

PRESO ATTO che con delibera del 12 novembre 2025 il CDA di IED S.B.p.A ha stabilito di attivare il Corso di Dottorato ciclo XLI per l'aa 2025/2026 con n. 3 posti di cui n. 2 con borse

di studio. TENUTO CONTO della possibile riallocazione di fondi eventualmente non assegnati così come previsto dall'art. 8, comma 4 del D.M. 630/24;

VISTO il Decreto Direttoriale Prot.: RB/es DA104/25 del 18 novembre 2025 con cui è stato attivato il bando di concorso per l'ammissione al corso di Dottorato di Ricerca XLI CICLO - a.a. 2025/26 in Design, Arts and Transdisciplinarity per la sede IED di Torino;

VISTO il Decreto Direttoriale RB/es DA001/26 con cui è stata nominata la Commissione di valutazione;

VISTI gli esiti della procedura di selezione come da verbale RB/es DA006/26 redatto dalla commissione di valutazione al termine dei lavori;

DECRETA

Art.1

L'approvazione della seguente graduatoria di merito, esito della procedura concorsuale per l'ammissione al corso di Dottorato di ricerca XLI Ciclo in " Design, Arts and Transdisciplinarity" a.a. 25/26:

ID CANDIDATI (Applicants ID)	PUNTEGGIO F1: CV e DOCUMENTAZIONE (Phase 1 score: CV and Documentation)	PUNTEGGIO F2: COLLOQUIO (Phase 2 score: Interview)	PUNTEGGIO TOTALE (Total score)	GRADUATORIA FINALE	FINAL RANKING
1703	<u>45</u>	30	<u>75</u>	Ammessa/o con borsa di dottorato	Admitted with doctoral scholarship
1306	<u>44</u>	28	<u>72</u>	Ammessa/o con borsa di dottorato	Admitted with doctoral scholarship
1312	<u>40</u>	28	<u>68</u>	Ammessa/o senza borsa di dottorato	Admitted without doctoral scholarship
1907	<u>31</u>	21	<u>52</u>	Non idonea/o	Not eligible
1607	<u>27</u>	20	<u>47</u>	Non idonea/o	Not eligible
1210	<u>28</u>	18	<u>46</u>	Non idonea/o	Not eligible

Art.2

La graduatoria riporta i candidati ammessi alla procedura concorsuale rispettando l'ordine di merito definito dalla Commissione al termine delle prove di valutazione, con l'indicazione dei vincitori dei posti assegnati con borsa di dottorato e senza borsa di dottorato e dei candidati valutati dalla Commissione non idonei per l'ammissione al corso.

Art. 3

I candidati dichiarati vincitori e ammessi al corso di dottorato devono confermare l'accettazione del posto loro assegnato e procedere con le procedure di iscrizione al corso di Dottorato come indicato nel Regolamento Corsi di Dottorato e nella relativa Appendice amministrativa. Tutti i candidati risultati ammessi al corso di Dottorato con e senza borsa

sono soggetti ad una ulteriore verifica dei titoli di studio con possibile richiesta di ulteriore documentazione che certifichi il possesso del titolo idoneo. Nei casi in cui la documentazione risulti incompleta l'iscrizione al corso sarà considerata 'con riserva' fino alla consegna della documentazione richiesta.

Art. 4

In caso di rinuncia o di mancata iscrizione al corso di dottorato, non essendoci ulteriori candidati valutati idonei per l'ammissione, non si procederà con lo scorrimento della graduatoria.

In fede

Prof. Riccardo Balbo

Direttore Accademico
IED - Istituto Europeo di Design SBpA