



Operatore della lavorazione del legno

Area di attività

1. Selezione dei materiali lignei

Competenze acquisite

Effettuare l'analisi selettiva dei materiali lignei con presa visione delle schede tecniche di dettaglio del prodotto da realizzare ed effettuare un collaudo ex ante delle materie da impiegare, in funzione degli standard tecnici e produttivi prefissati.

Abilità

Riconoscere i materiali lignei in relazione alla loro resa al fine di ottimizzarne gli sprechi.
Leggere ed interpretare il disegno tecnico o il modello del prodotto da realizzare.
Valutare i difetti del legname ai fini della loro idoneità a determinati impieghi.
Individuare le essenze ed i derivati del legno in funzione delle lavorazioni da effettuare.

Conoscenze

Tipologie di materiali lignei (tipi di essenze e loro caratteristiche, etc.) e derivati lignei.
Principali norme del disegno tecnico ed ornato di manufatti in legno.
Tipologie di prodotti lignei d'arredo e loro destinazione d'uso.

2. Preparazione dei macchinari ed utensili del legno.

Competenze acquisite

Svolgere l'ispezione preventiva dei macchinari e degli utensili e la regolazione degli stessi in base alle caratteristiche dei materiali da impiegare e delle lavorazioni da effettuare, al fine di allestirli in condizioni ottimali di efficienza e sicurezza.

Abilità

Riconoscere le più frequenti anomalie dei macchinari ed individuare gli utensili usurati definendo le modalità di ripristino.
Rilevare i dati dimensionali e proporzionali dell'oggetto da produrre partendo dal disegno tecnico o dal modello.
Impostare i parametri di funzionamento dei macchinari e i programmi per le sequenze operative proprie delle diverse lavorazioni, in funzione del prodotto ligneo da realizzare.
Selezionare ed approntare i materiali, gli utensili ed i macchinari necessari per le lavorazioni da eseguire.

Conoscenze

Principali norme del disegno tecnico ed ornato di manufatti in legno.
Caratteristiche e qualità dei principali materiali lignei, dei tipi di essenze e dei derivati lignei.
Tipologie di prodotti lignei d'arredo e loro destinazione d'uso.
Caratteristiche dei principali strumenti di misura.
Caratteristiche e funzioni dei principali macchinari ed utensili per la lavorazione e fabbricazione di manufatti in legno.

3. Lavorazione dei materiali lignei.

Competenze acquisite

Eseguire la lavorazione dei materiali lignei al fine di ottenere manufatti rispondenti alla specifiche tecnico-funzionali del disegno tecnico o del prototipo.

Abilità

Eseguire il montaggio e l'assemblaggio di manufatti lignei composti da più pezzi e particolari
Adottare nell'ambito delle norme di sicurezza previste, comportamenti che limitino i rischi, compresi quelli chimici determinati dall'uso di sostanze nocive e tossiche.
Definire le modalità di alimentazione macchinari con i pezzi lignei da lavorare presidiando i flussi fisici dei materiali e monitorare il corretto funzionamento delle macchine operatrici.

Conoscenze

Prodotti per l'impregnatura del manufatto ligneo allo scopo della sua conservazione, funzionale ed estetica, nel tempo.
Disegni tecnici dei pezzi da lavorare, indicazioni della scheda del ciclo di lavorazione e della scheda per il controllo qualità.
Tipologie di manufatti lignei d'arredo e loro destinazione d'uso.
Principali strumenti di misura per una loro corretta applicazione.
Principali materiali lignei (tipi di essenze e loro caratteristiche) e derivati lignei.
Principali tecniche di rifinitura dei manufatti lignei (lucidatura, laccatura, verniciatura, smaltatura, doratura).
Principali utensili per la lavorazione e fabbricazione di manufatti in legno.
Principali macchinari per la lavorazione e fabbricazione di manufatti in legno.
Principali metodi di lavorazione (taglio, piallatura, quadratura, lavorazione di incastri, foratura, levigatura, fresatura, tornitura, assemblaggi).

4. Adattamento estetico del prodotto ligneo d'arredo

Competenze acquisite

Garantire l'adattamento estetico funzionale del prodotto ligneo d'arredo al fine di rendere il manufatto finito rispondente alle caratteristiche stilistiche e qualitative prefissate.

Abilità

Valutare la rispondenza del manufatto ai parametri dimensionali, funzionali e stilistici del prototipo indicati nel disegno tecnico.

Scegliere ed applicare i pezzi di complemento e decoro della struttura base.

Effettuare le diverse procedure e tecniche, manuali od automatizzate, per la finitura dei manufatti in relazione alla tipologia di materiali lignei.

Effettuare il controllo della qualità dei manufatti in base agli standard previsti dal progetto tecnico ed utilizzando strumenti e procedure previsti.

Conoscenze

Prodotti per l'impregnatura del manufatto ligneo allo scopo della sua conservazione, funzionale ed estetica, nel tempo.

Disegni tecnici dei pezzi da lavorare, indicazioni della scheda del ciclo di lavorazione e della scheda per il controllo qualità.

Tipologie di manufatti lignei d'arredo e loro destinazione d'uso.

Principali strumenti di misura per una loro corretta applicazione.

Principali materiali lignei (tipi di essenze e loro caratteristiche) e derivati lignei.

Principali tecniche di rifinitura dei manufatti lignei (lucidatura, laccatura, verniciatura, smaltatura, doratura).

Principali utensili per la lavorazione e fabbricazione di manufatti in legno.

Principali macchinari per la lavorazione e fabbricazione di manufatti in legno.

Principali metodi di lavorazione (taglio, piallatura, quadratura, lavorazione di incastri, foratura, levigatura, fresatura, tornitura, assemblaggi).

Ambito di Attività: Produzione di beni e servizi

Il corso si sviluppa in 376 ore complessive, così strutturate:

256 ore di aula suddivise in 4 Aree di Attività.

16 ore di Informatica.

120 ore di stage curricolare.

Contesto professionale

L'operatore della lavorazione del legno può operare in maniera autonoma in qualità di titolare d'impresa artigiana o come lavoratore dipendente, presso imprese o laboratori artigiani o industrie di arredi o manufatti in legno. Nel caso di lavoro dipendente all'interno di una piccola impresa o laboratorio artigianale, si relaziona con il titolare d'impresa o maestro artigiano; nel caso di una media o grande industria del legno, si relaziona al capo reparto o direttore di produzione. Può trovare impiego presso laboratori artigiani o industrie del legno.

Descrizione

Realizza, sulla base di disegni tecnici o modelli, manufatti lignei in pezzi singoli o in serie, allestendo ed utilizzando le attrezzature ed i macchinari più idonei. Lavora il legno per la fabbricazione e riparazione di mobili, infissi ed altre suppellettili, sia come esperto della lavorazione del legno, operatore di falegnameria, ebanista, intagliatore, operatore dell'industria del mobile e dell'arredamento, corniciaio, restauratore e altro.