

# CORSI TRIENNALI

# BORSE DI STUDIO

LA CREATIVITÀ FA LA DIFFERENZA

## REGOLAMENTO

### BORSE DI STUDIO CORSI TRIENNALI

Scadenza: 5 Maggio 2017

IED Istituto Europeo di Design e I.L.E.M. srl - Accademia di Belle Arti "Aldo Galli" (di seguito Accademia Galli) invitano i giovani creativi a trasformare le loro idee in progetti.

In palio 119 Borse di Studio a copertura del 100% e del 50% della retta di frequenza dei corsi Triennali e Professional Training Program (Biennali) in Design, Moda, Arti Visive, Comunicazione e Restauro organizzati nelle sedi IED a Milano, Cagliari, Como (Accademia di Belle Arti Aldo Galli), Barcellona, Firenze, Madrid, Roma, Torino, Venezia.

### Come partecipare

I partecipanti dovranno sviluppare il loro progetto partendo dal brief relativo all'area di riferimento del corso triennale della sede prescelta per il quale aspirano a ottenere la borsa di studio.

Per partecipare alla selezione di Borse di Studio è necessario effettuare la registrazione e il caricamento del materiale richiesto entro e non oltre il 5 maggio 2017:

- Step 1.** Leggi attentamente il presente Regolamento e i brief dei progetti (che troverai in fondo a questo documento). Per partecipare al Concorso è richiesto lo sviluppo di un concept che, all'interno del proprio campo d'interesse specifico, rispetti le indicazioni date nei singoli brief dettagliati.
- Step 2.** Scegli il corso per cui ti stai candidando
- Step 3.** Registrati compilando il form all'indirizzo [www.ied.it/borsedistudio-triennali](http://www.ied.it/borsedistudio-triennali). Una volta registrato, riceverai via e-mail le credenziali per accedere all'Area Personale dove potrai caricare i materiali richiesti. Solo per gli interessati ad Accademia Aldo Galli – IED Como – invia la conferma della partecipazione via mail a [borsedistudio@accademiagalli.it](mailto:borsedistudio@accademiagalli.it)
- Step 4.** Inizia a preparare il materiale richiesto secondo le indicazioni di brief per accedere alla Borsa di Studio.
- Step 5.** Una volta preparato il materiale, entra nella sezione riservata con le credenziali che hai ricevuto al momento della registrazione e carica il tuo progetto completo dei documenti richiesti.
- Step 6.** Se risulti vincitore della Borsa di Studio avrai 3 giorni di tempo per confermare la tua accettazione e 5 giorni per completare la tua iscrizione.

**In bocca al lupo!**

# TERMINI E CONDIZIONI

## 1. Premessa

- 1.1 IED – Istituto Europeo di Design S.p.A. (di seguito IED) e I.L.E.M. srl - Accademia di Belle Arti "Aldo Galli" (di seguito Accademia Galli) intendono favorire giovani creativi attraverso l'attivazione e la promozione di specifici concorsi di merito per l'assegnazione di Borse di Studio per i propri corsi nell'ambito del design, della moda, delle arti visive, della comunicazione e del restauro.
- 1.2 Nell'ambito di tale iniziativa IED e Accademia Galli promuovono il concorso "**Confini**" attraverso il sito [ied.it/borsedistudio-triennali](http://ied.it/borsedistudio-triennali) (di seguito sito) e i propri canali social.
- 1.3 L'obiettivo del concorso è di assegnare un massimo di **n. 119 borse di studio** a copertura parziale e totale della retta di frequenza dei corsi Triennali e Professional Training Program (biennali) IED e Accademia Galli per l'anno accademico 2017/2018.
- 1.4 Il concorso di merito "**Confini**" è disciplinato dal presente **Regolamento** e si svolgerà, attraverso le fasi di seguito descritte, a decorrere dal **18 marzo 2017**, data di pubblicazione del Regolamento medesimo, sino al **5 maggio 2017**.  
Verrà pubblicata sul **sito [ied.it](http://ied.it)** la graduatoria dei vincitori entro e non oltre il **20 giugno 2017**.

## 2. Requisiti di partecipazione e scadenze

- 2.1 La partecipazione al Concorso è subordinata alla registrazione al [ied.it/borsedistudio-triennali](http://ied.it/borsedistudio-triennali).
- 2.2 La partecipazione è riservata esclusivamente ai Candidati di età massima di 26 anni al 31 dicembre 2017.
- 2.3 I Candidati dovranno aver compiuto 18 anni entro il 31 dicembre 2017 e aver conseguito il diploma di scuola superiore entro il mese di settembre 2017.
- 2.4 Il mancato conseguimento del diploma di scuola superiore comporterà la revoca della borsa di studio.
- 2.5 Non sono ammessi alla selezione coloro che siano già in possesso di un diploma conseguito presso IED e Accademia Galli o in scuole affini.
- 2.6 I Candidati dovranno conoscere la lingua di erogazione del corso secondo i requisiti di ammissione (minimo livello B2 della lingua di erogazione del corso).
- 2.7 I dipendenti e i collaboratori di IED e Accademia Galli non possono partecipare al Concorso.
- 2.8 Fornendo i dati personali richiesti nello specifico form di registrazione, il Candidato è consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni mendaci ed è tenuto a fornire dati precisi, completi, corretti e veritieri.
- 2.9 Il trattamento di tali dati avverrà secondo le modalità di cui all'allegata informativa ai sensi del D.Lgs 196/03. Nessuno dei dati richiesti per la registrazione può essere considerato sensibile ai sensi del citato decreto.
- 2.10 Il Candidato sarà ritenuto responsabile di qualsiasi danno e conseguenza pregiudizievole arrecati a IED e Accademia Galli in dipendenza della mancata osservanza di quanto sopra.

## 3. Concorso e contributi creativi ("Concept") del candidato

- 3.1 Ogni Candidato registrato può partecipare al Concorso compilando il **form di registrazione** ed indicando la città di erogazione del corso e il corso per cui partecipa alla borsa di studio. Una volta ricevute le credenziali di accesso, il candidato dovrà caricare **nella propria Area Personale**, entro e non oltre le **ore 23.59 del 5 maggio 2017**, i propri contributi creativi ("Concept") costituiti da immagini e video, corredati da un testo di presentazione.  
I materiali caricati dovranno rispettare le caratteristiche e i formati di cui al successivo art. 4 e l'oggetto del Concorso indicati nel Tema del Concorso contenuti nel presente Regolamento.
- 3.2 Ogni Candidato può partecipare a una sola delle categorie del Concorso e con un solo Concept.
- 3.3 Il Candidato garantisce che i Concept caricati sul Sito siano il risultato del proprio lavoro personale e, consapevole delle sanzioni penali nel caso di dichiarazioni mendaci, garantisce che:
  - siano stati realizzati esclusivamente per la partecipazione al concorso "**Confini**" e non siano stati presentati per la partecipazione ad altri concorsi;
  - siano frutto esclusivo del proprio ingegno, e non di contraffazione e/o plagio;
  - non siano contrari a norme di legge, all'ordine pubblico e al buon costume;
  - non violino alcun diritto, registrato o meno, di proprietà intellettuale e/o industriale di terzi, quale, a titolo esemplificativo e non esaustivo, diritti d'autore, marchi, brevetti, disegni ornamentali e modelli di utilità;
  - non violino alcun diritto di terzi derivante dalla legge, da contratti, da usi e consuetudini;
  - siano stati realizzati ottenendo tutte le necessarie e specifiche autorizzazioni e/o liberatorie da parte di ogni soggetto a vario titolo coinvolto nella realizzazione dei Concept medesimi.
- 3.4 Il Candidato si assume ogni responsabilità in ordine a contenuto, liceità, natura, qualità e veridicità dei Concept, con espresso esonero di IED e Accademia Galli e dei suoi aventi causa da ogni onere di accertamento e/o controllo al riguardo.
- 3.5 Il Candidato si impegna a manlevare sostanzialmente e processualmente IED e Accademia Galli e i suoi aventi causa, tenendoli indenni da ogni perdita, danno, responsabilità, costo o spese, incluse anche le spese legali, derivanti da ogni violazione dei precedenti punti del presente articolo.

## 4. Caratteristiche e formati dei concept

- 4.1 Il Candidato deve caricare immagini, fotografie, scansioni o disegni rappresentanti il Concept, indicare il titolo del Concept e spiegare l'idea alla base dello stesso in dieci righe di testo (tutto secondo le specifiche indicazioni del brief).
- 4.2 Tale materiale deve essere contenuto in un unico file in formato .pdf o .docx di dimensioni massime di 8 Mb. all'interno del file si potranno inserire da 1 a un massimo di 5 immagini, fotografie, scansioni o disegni che rappresentino il concept - è facoltativo l'inserimento di un link ad un file video precedentemente pubblicato su Youtube.com o Vimeo.com.

## 5. Documenti richiesti

Per procedere alla verifica dell'idoneità al Corso scelto, ai partecipanti sarà richiesto:

- Lettera di motivazione nella lingua di erogazione del corso
- Copia della Carta d'Identità,
- Certificato che attesti la conoscenza della lingua di erogazione del corso, se diversa dalla lingua madre, (in alternativa è possibile sostenere un colloquio di lingua via skype); per iscriversi ai corsi è necessario un livello minimo B2
- Concept come descritto nel brief.

## 6. Borse di studio

- 6.1 IED e Accademia Galli mettono in palio n. 119 Borse di studio a copertura totale e parziale del 100% e del 50% della retta di frequenza del corso scelto. I vincitori delle borse di studio del 100% della retta di frequenza pagheranno solo l'intera tassa di iscrizione. I vincitori delle borse di studio del 50% della retta di frequenza pagheranno la tassa di iscrizione per intero e la metà della retta di frequenza in base alla propria fascia di reddito certificata con modello ISEE (necessario solo per i corsi Triennali, in quanto i Professional Training Program non prevedono fasce di reddito).
- 6.2 Per gli anni successivi, viene garantito il rinnovo della borsa di studio (a eccezione della tassa di iscrizione, che è sempre esclusa dalla copertura della borsa di studio) qualora lo studente superi tutti gli esami previsti dal piano di studi di ciascun anno con una votazione media non inferiore a 28/30. In assenza di tali condizioni, la borsa di studio non sarà rinnovata.
- 6.3 La Borsa di studio coprirà esclusivamente la retta di frequenza, secondo quanto sopra esposto. La tassa di iscrizione, le spese di alloggio e tutti gli altri costi saranno a carico dei vincitori.
- 6.4 Le borse di studio saranno assegnate – a prescindere dal corso di designazione – sulla base della qualità del progetto. La valutazione avverrà a insindacabile giudizio della Giuria. IED e Accademia Galli si riservano la facoltà di non assegnare una o più borse di studio nel caso i progetti ricevuti, a insindacabile giudizio di IED e Accademia Galli, non siano ritenuti idonei rispetto al brief.

6.5 IED e Accademia Galli si riservano la facoltà di revocare la Borsa di studio nel caso in cui, a seguito della relativa assegnazione, emergessero violazioni del presente Regolamento da parte del Candidato assegnatario.

6.6 IED e Accademia Galli si riservano la facoltà di non attivare uno o più Corsi nel caso in cui non sia stato raggiunto un adeguato numero di iscritti, oppure, nel caso in cui vengano meno, per qualunque motivo, i necessari requisiti di supporto didattico, logistico e amministrativo. In tali casi, le borse di studio previste per i Corsi non attivati non saranno assegnate, senza che ciò possa far sorgere in capo al vincitore alcun diritto a risarcimenti e/o indennità di sorta.

## 7. Destinazione delle borse di studio

Le borse di studio saranno assegnate sui corsi Triennali e Professional Training Program erogati dalle seguenti sedi e nelle seguenti modalità:

### Per i Candidati italiani e stranieri residenti in Italia

#### IED Milano:

4 borse di studio a copertura 100% della retta di frequenza  
16 borse di studio a copertura del 50% della retta di frequenza

#### IED Cagliari:

4 borse di studio a copertura del 100% della retta di frequenza  
8 borse di studio a copertura del 50% della retta di frequenza

#### IED Firenze:

10 borse di studio a copertura del 50% della retta di frequenza

#### IED Roma:

4 borse di studio a copertura 100% della retta di frequenza  
18 borse di studio a copertura del 50% della retta di frequenza

#### IED Torino:

4 borse di studio a copertura 100% della retta di frequenza  
12 borse di studio a copertura del 50% della retta di frequenza

#### IED Venezia:

8 borse di studio a copertura del 50% della retta di frequenza

#### Accademia di Belle Arti Aldo Galli - IED Como

4 borse di studio a copertura del 50% della retta di frequenza

### Per i Candidati italiani e stranieri non residenti in Italia

#### IED Milano

8 borse di studio a copertura del 50% della retta di frequenza

#### IED Firenze

3 borse di studio a copertura del 50% della retta di frequenza

#### IED Roma

3 borse di studio a copertura del 50% della retta di frequenza

#### IED Torino

3 borse di studio a copertura del 50% della retta di frequenza

**Per i Candidati italiani, spagnoli e stranieri non residenti in Spagna**

### **IED Madrid**

5 borse di studio a copertura del 50% della retta di frequenza

### **IED Barcellona**

5 borse di studio a copertura del 50% della retta di frequenza

**Di seguito l'elenco dei corsi Triennali e Professional Training Program (biennali) per i quali è attivo il concorso:**

## **IED MILANO**

### **Design**

Product Design (italiano e inglese)

Interior Design (italiano e inglese)

### **Moda**

Design del Gioiello (inglese)

Fashion Design (italiano e inglese)

Fashion Marketing

Fashion Marketing and Communication (inglese)

Fashion Stylist and Communication

Fashion Stylist (inglese)

### **Arti Visive**

CG Animation

Fotografia

Photography (inglese)

Graphic Design (italiano e inglese)

Illustrazione e Animazione

Interaction Design

Sound Design

Video Design

### **Comunicazione**

Comunicazione Pubblicitaria

Design della Comunicazione

## **IED CAGLIARI**

### **Design**

Product Design

Interior Design

### **Moda**

Fashion Design

### **Arti Visive**

Arti Visive e Multimedia

## **IED FIRENZE**

### **Design**

Interior Design

Interior and Furniture Design

### **Moda**

Fashion Design

Fashion Stylist and Communication (inglese)

### **Arti Visive**

Comunicazione Pubblicitaria

Web Design (Professional Training Program - 2 anni)

## **IED ROMA**

### **Design**

Product Design

Interior Design (italiano e inglese)

### **Moda**

Design del Gioiello

Fashion Design (italiano e inglese)

Fashion Stylist and Editor

### **Arti Visive**

CG Animation

Comunicazione Pubblicitaria

Fotografia

Graphic Design. Motion Graphic

Illustrazione e Animazione

Interaction Design

Sound Design

Video Design and Filmmaking

### **Comunicazione**

Design della Comunicazione

## **IED TORINO**

### **Design**

Product Design

Interior Design

Transportation Design (italiano e inglese)

### **Moda**

Design del Gioiello e Accessori

Fashion Design

### **Arti Visive**

Comunicazione Pubblicitaria

Fotografia

Graphic Design

Illustrazione

## **IED VENEZIA**

### **Design**

Interior Design

### **Moda**

Modellista (Professional Training Program - 2 anni)

### **Arti Visive**

Grafica (Professional Training Program - 2 anni)

Media Design

## **ACCADEMIA DI BELLE ARTI**

## **ALDO GALLI IED COMO**

### **Restauro**

Conservazione e Restauro dei Beni Culturali (Magistrale)

### **Design**

Furniture Design

### **Moda**

Fashion & Textile Design

### **Arti Visive**

Scuola delle Arti Contemporanee

## IED MADRID

### Design

Diseño de Interiores  
Diseño de Producto

### Moda

Diseño de Moda  
Comunicación, Estilismo e Imagen Moda

### Arti Visive

Diseño Gráfico

## IED BARCELONA

### Design

Business Design  
Interior Design  
Product Design  
Transportation Design

### Arti Visive

Creative Advertising and Branding

## 8. Selezione dei vincitori e giuria

- 8.1 La valutazione dei Concept sarà effettuata da una Giuria composta da direttori e docenti delle scuole di Design, Moda, Arti Visive, Comunicazione e Restauro.
- 8.2 La valutazione avverrà a insindacabile giudizio della Giuria.
- 8.3 La Giuria valuterà i progetti con un punteggio da 0 a 5 per ciascuno dei seguenti criteri:
  - Coerenza col tema
  - Originalità dell'idea
  - Efficacia del progetto
  - Qualità tecnica
- 8.4 Gli autori dei progetti che avranno totalizzato un punteggio minimo di 12, saranno chiamati a sostenere un colloquio e in questa occasione saranno valutati, con un punteggio da 0 a 5 per ciascuno dei seguenti criteri:
  - Motivazione del candidato
  - Vivacità intellettuale e interessi personali
  - Attitudine progettuale
  - Portfolio (ove presente)Il punteggio totalizzato dai candidati in entrambe le valutazioni andrà a definire la graduatoria finale.
- 8.5 I vincitori saranno avvisati a mezzo posta elettronica dal personale IED e Accademia Galli. I vincitori dovranno inviare formale accettazione a mezzo posta elettronica all'indirizzo da cui riceveranno la comunicazione, entro 3 giorni dall'avviso. Qualora il vincitore non provveda in tal senso, la borsa di studio sarà considerata automaticamente rifiutata e la Giuria, a proprio insindacabile giudizio, avrà la facoltà di assegnarla a un altro Candidato. Dal momento dell'accettazione, il vincitore avrà 5 giorni di tempo per presentare la domanda di ammissione al corso per il quale gli è stata attribuita la borsa di studio e pagare la tassa di iscrizione, seguendo la relativa procedura di iscrizione.
- 8.6 In caso di selezione del Concept da parte della Giuria, prima di effettuare il colloquio di ammissione al corso, il Candidato dovrà completare la registrazione su [admission.ied.it/it/home](http://admission.ied.it/it/home) in tutte le sue parti obbligatorie.

## 9. Condizioni e termini generali di partecipazione

- 9.1 Le domande di partecipazione incomplete non saranno ritenute valide.
- 9.2 Non potranno essere accettati i Concept incompleti o inviati dopo le ore 23.59 del 5 maggio 2017.
- 9.3 IED e Accademia Galli declinano ogni responsabilità qualora si verificassero fatti e/o eventi, a IED e Accademia Galli non imputabili, che compromettano l'invio dei progetti, come ad esempio perdite o ritardi dovuti al malfunzionamento di dispositivi elettronici.

## 10. Proprietà e diritti relativi ai concept

- 10.1 I diritti di proprietà intellettuale dei Concept appartengono sempre all'autore.
- 10.2 Il Candidato, con la sua partecipazione al Concorso, rinunciando a qualsivoglia compenso, indennizzo e/o rimborso, e indipendentemente dall'assegnazione o meno di un premio, concede gratuitamente e definitivamente a IED e Accademia Galli il diritto di utilizzare il Concept inviato a fini promozionali e divulgativi del Sito e delle attività di IED e Accademia Galli, ferma restando l'indicazione dell'ideatore del Concept.

## 11. Esclusione di garanzie

- 11.1 IED e Accademia Galli non affermano né garantiscono che il Sito e le relative funzionalità siano "senza errori", soddisfino particolari standard del Candidato o sue richieste o bisogni.
- 11.2 IED e Accademia Galli non dichiarano né garantiscono che l'uso del Sito e delle relative funzionalità sia ininterrotto, tempestivo, sicuro o privo di errori, né che le informazioni e i contenuti presenti sul Sito siano corretti, veritieri e/o affidabili.
- 11.3 In nessun caso IED e Accademia Galli potranno essere ritenuti responsabili nei confronti del Candidato e/o di terzi per qualunque danno consequenziale, incidentale, indiretto o di qualunque natura, prevedibile o meno, derivati dall'uso o dall'impossibilità d'uso del Sito.
- 11.4 IED e Accademia Galli non saranno inoltre responsabili per le inesattezze o ritardate prestazioni dovute a cause di forza maggiore.
- 11.5 IED e Accademia Galli non sono responsabili per un uso improprio del Sito e non garantiscono né autorizzano l'utilizzo dello stesso nelle applicazioni ove possa causare danni a persone o cose.
- 11.6 Il Candidato si impegna e si obbliga a tenere indenne IED e Accademia Galli per ogni e qualsiasi conseguenza dovesse derivare dall'utilizzazione illecita, indebita o contra legem del Sito.
- 11.7 Conseguentemente, il Candidato si dichiara responsabile in modo esclusivo verso IED e Accademia Galli e i terzi per quanto possa costituire comportamento o fatto sanzionabile ex lege nell'ambito dell'utilizzazione del Sito.

## 12. Obblighi del candidato

### 12.1 Il Candidato si obbliga a:

- non divulgare, direttamente o indirettamente, e non cedere a terzi password e/o login e/o comunque chiavi di accesso;
- non riprodurre, duplicare, copiare, distribuire, in tutto o in parte, per fini commerciali o meno, il Sito e il Contenuto IED ivi pubblicati sia in forma stampata che in forma leggibile dall'elaboratore;
- non commettere alcuna azione che possa compromettere la sicurezza e l'integrità del sito IED.

### 12.2 È fatto espresso divieto al Candidato di:

- fornire materiale che sia protetto da diritto d'autore, a meno che il Candidato sia titolare di tale diritto o disponga dell'autorizzazione del titolare dello stesso;
- fornire materiale che riveli segreti industriali, a meno che il Candidato sia titolare di tali segreti o disponga dell'autorizzazione del titolare degli stessi;
- fornire materiale che violi diritti di proprietà intellettuale o che leda la privacy altrui o diritti relativi a contratti di pubblicità;
- fornire o in altro modo trasmettere materiale illecito o comunque contrario all'ordine pubblico o al buon costume;
- fornire, inserire e/o pubblicare materiale sessualmente esplicito;
- fornire, inserire o in altro modo trasmettere o diffondere materiale promozionale, junk mail, spam o qualsiasi forma di sollecitazione non autorizzati o non richiesti;
- falsificare la propria identità;
- fornire o in altro modo trasmettere qualsivoglia materiale contenente virus e, comunque, codici, file o programmi creati per interrompere, distruggere, danneggiare o limitare il funzionamento dei software, degli hardware, dei siti o degli impianti di telecomunicazione di IED o di terzi.

### 12.3 Ogni accertata violazione degli obblighi di cui al presente articolo consentirà a IED e Accademia Galli di risolvere il presente accordo, fermo restando il diritto di IED, Accademia Galli e/o di terzi al risarcimento del danno.

## 13. Legge applicabile e foro competente

### 13.1 Per tutte le controversie (anche non contrattuali) che dovessero insorgere nell'interpretazione e nell'esecuzione del presente Regolamento e, comunque, per tutte le controversie connesse e/o derivanti dall'uso del Sito sarà applicabile esclusivamente la Legge italiana.

### 13.2 Per tutte le controversie (anche non contrattuali) che dovessero insorgere in relazione all'uso e all'accesso al Sito, nonché in relazione al presente Regolamento, comprese quelle inerenti alla validità, interpretazione, esecuzione e risoluzione delle stesse, sarà esclusivamente competente il Foro di Milano.